



**TÍTULO:** *El Retorno a Sefarad. Un siglo después de la Inquisición*

**AUTOR:** ESTRUGO, José Meir.-

**FECHA:** Noviembre de 2010

**COLECCIÓN:** Biblioteca Judaica

**PÁGINAS:** 136 págs.

**MEDIDAS:** 15 x 21 cm.

**CUBIERTA:** Rústica con solapas, plastificado mate

**ISBN:** 978-84-8472-593-0

**PVP:** 15 €

**OTROS DATOS:** *Prólogo de Jorge Domingo Cuadriello. Texto revisado por Marciano Martín Manuel*

**E**L RETORNO A SEFARAD. UN SIGLO DESPUÉS DE LA INQUISICIÓN evoca las costumbres y el folclor popular de los sefarditas, los descendientes de los judíos expulsados de España. José Meir Estrugo revive el romancero popular, las canciones de cuna, la actividad de la prensa sefardí, el pujante comercio, las alcurnias judías de origen español, las consejas que oía a las judías ancianas en la judería de Esmirna y el habla de la calle. «Somos como discos fonográficos vivos para los estudiantes del español antiguo». Las lecturas de *Don Quijote* y *La Celestina* inspiraron el reencuentro del autor con las raíces judías de Sefarad. Su visita al barrio de Santa Cruz, la judería de Córdoba, los chuetas de Palma de Mallorca, las reminiscencias gastronómicas y musicales despertaron sus recuerdos de infancia. Sin obviar el debate suscitado en las cortes republicanas en apoyo de las comunidades judías de Marruecos y las escuelas israelitas de Tánger, tuteladas como difusoras de la cultura judía sefardita.

El sefardita **JOSÉ MEIR ESTRUGO** Hazán (Esmirna, 1888-La Habana, 1962) estudió en El Cairo y emigró a Estados Unidos en 1911. Ingresó en la masonería como miembro de la West Gate Lodge 333, de Los Ángeles. Viajó a España para conocer sus raíces culturales judías en 1921. Participó en Estambul en la fundación de la Casa de España, en 1923, con la misión de fomentar la historia y cultura. Casó con Nuria Gabay. Proclamada la Segunda República en España, se instaló en Madrid en 1931. Combatió por la causa republicana como capitán de infantería del cuartel general del Ejército del Norte. Tras un viaje por varios países se estableció en La Habana. Se inscribió en el Centro Hebreo Sefardí de Cuba desde 1951 y en la Logia Unión Ibérica en 1954. Publicó trabajos de investigación vinculados con la cultura sefardí en Sefarad, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* y la revista mejicana *Norte*. Es autor de *Los sefardíes*, *Datos y apunte de los sefardíes* y del texto que hoy presentamos.